30

வைத்திய வாகடம்.
அட்டவணை

119

358

358

30

வைத்திய வாகடம்.

அட்டவணை.

பக்கம்.

நவ சுரம் வருவதற்கு காரணம்.
க்ஷயம் பதிமூன்றுக்கு வாகட சூத்திரம்
சகல கழிச்சல் ஆதார நிதானம்
கொடிப் பவித்திரத்திற்கு மருந்து
ஒழுக்கு வாத கடியத்திற்கு மருந்து
அஷ்ட குன்மத்துக்கு மருந்து சேத்தும குன்மத்தின் குணம்
எரிகுன்மம் சத்தி குன்மம், பக்க குன்மம், இவைகளின்)
குணமும் அஷ்ட குன்மத்து மருந்தும்.)

358

தூதுவளை கற்பம்
விடிவாதத்துக்கு மருந்து
காய்ச்சலுக்கும் விரணத்திற்கும் மருந்து
வயிற்றுவலி, குன்மம் காமாலை, பைத்தியம் பாண்டு)
ரோகங்களுக்கு

358

சன்னி வகைகள், காசப்படலத்துக்கு, அண்டவாதம்)
கிரந்திக்கு மன்மதச் சூரணம்)
விப்புருதிக்கு மருந்து
சன்னி பதின்மூன்றுக்கும் எண்ணெய்
சுத்தி விபரம்
பிரமியம், தாகம், உடம்பு தினவு, வாயில் ரத்தம்)
விழுந்தால் இவைகட்கு மருந்து)
சி பாம்பு கடி, மஞ்சட் காமாலை, மேக நீர்க்கட்டு)
கழல் வாதமிவைகட்கு மருந்து)
முகுறவில்வாதி லேகியம்
பேய்க் கும்மட்டிக் கடுகம்
நிலவாகை கற்பம்
மண்டை வியாதிக்கு மருந்து
பஞ்ச தீபாக்கினி சூரணம்
தாளிச பத்திரி வடகம்
மகாபூரணத் தைலம்
சித்திர வில்வாதி (ஆனந்தக் களிப்பு)

சு.ச:27.7. ******

௨௬.௭.௬௨.

ந வ சு ர ம் வ ரு சி ற கு ண ம்.

க. தக்கன் றன்றியககந் தன்னை சங்கரன் சினத்திற்
றேன்றும் மிக்கவன் கன்னிறுலே விளங்கின
சுரங்கள் தானும் ஒக்கவே வந்து நின்ற ஒன்றெண்டாகி னிக்கும
சிக்கின வருவற்றன செதி தௌவுற விளம்பவற்றன.

2. உந்தியிலாடும் நீரால் ஓங்கிய மலக்தால் காய ஞீண்டிய
வேலை செய்யும் வேதினை தன்னல் வெய்ய மன்றிய க்பாலந் தானும்
வறண்ட தால் மாகராலும் தொண்டை யினகளி வாயால்
சுரமது தோன்றுந்தானே.

3. ஆங்கார கோபத்தாலும் அடி வெய்யில் காயலாலும்
பாங்கினில் புணர்ச்சியாலும் பாந்த தோர் விரணத்தாலும்
தாங் கொணு சுமையாறும் சருகிலை யூறவாலும்
தேங்கிய சலக் கட்டாலும் சீதமும் சுரமுமாமே.

4. உண்டியில் பொல்லாங் காலம் ஒண்டொடி வருத்தத்தாலும் கண்டு
யிலாமையாலும் கடும்பக் லோட்டத்தாலும்
பண்டியில் ஜலமு மலக் கட்டாலும் பழகிய
சிரமத்தாலும் மிண்டிய சிமையினலும் வெதுப்பு வந்துற்ற வாறே.

5. துக்கமுள்ள மயக்க முள்ளத் துரசத்த மேறி தொந்தோர
மிகக்கோரப் பளிப் பட்டை டோர்கள் விடமது தன்னை
உண்டொதக்க தோர் மில மில்லா தோர் தனகனுடல் வறண்டி
ருந்தார் சிக்கமை மொழியினுலே இவர்களய பட்டினி யோர் தாமே.

6. சூல காய மினைத் தவா பட்டினது யாவருத்த முடையவா வந்தெரு
ஆலமான வெதுப்பினரான வார்ச்சமாக அடைந்த உடம்பின ~~சான~~
கோலமா மகள் தன்னுடன் கட்டினர் கொண்ட மாமதுபான மருந்தினர்
பாலகை மகிள் தந்தவர் மூத்தவா பட்டினிக்கி லளேத்தவர்களே.

7. வாதமான வெதுப்புக்கு வருப்பும் பட்டினி மூன்று நாள் ஒது பித்த
சுரத்துக்கு ஒன்றேயாகும் உபாக மசிதமான வெதுப்பக்குச் சிறந்தப்
பட்டியினும் நாள் தாழ கொர்ப்பு மென் கைத்குத் தக்க வாறு கேளீர்.

8. சாஸ்திர பட்டியினுலே பட்டினி விடுவா நாகில்
தேசத்திடும் விழியுளே திசைப் புடன்
சுவாச முண்டாம் நேத்திர உடம்பு வந்து நீர்ந்தாகு
சுகமாகும் வாத்திகள் முலையிலே மாமுனி யருளிச் செய்த்தார்.

9. அதில் பிலமுள்ள மாராக் க்டுத்த பட்டினியே யாகும்
யித மறச் சக்தி கெட்டார் பட்டினிக் கிசையார்
கும்மதியுடன் நவசுத்தில் வகை சத்தி பண்ணி வித்து விதமிரு
சுரம் விட்டால் விரேராசனம் இபாகப் பண்ணே.

10. சத்தியே பண்ணுயாகில் பட்டினி தான் விட்டு
புத்தியால் சுரங்கள் விட்டால் விரேசனம் போகப் பண்ணி
சுத்தமாய் சுக்கு கார்ய்ச்சி சுகம் பெறக் குடிப்பீராகில்
அந்தலர் சொன்ன வண்ணம் அகன்றிடுமே வெதுப்புத்தானே.

11. ஒன்றை விட்டொருநாளாலும் ஒரு நாளாக் காயு மென்று
விட்டொரு நாளில் பத்திய மருத்தே காயும் வென்றி சொலிகாய்
காரந்தானே அவ பத்தியம் விழுந்தனென்ங் குன்று
போல முலையினுலே கொடு விஉத் சுரங்கள் தானே.

12. கருங் கொள்ளுஞ் சுக்குமான அரிசியும் பிஞ்சி காச்சி
விரும்பியே உண்டாகில் வெதுப்புடன் தாகமாகும்.
மருங்கு வகையற்றில் தெனி மருங்கிலும் வராதொன்றும்
குரும்பை சேர் மொழியினுளே ஏனமதென்ற கூறே.

13. தக்க வாதம் கோபித்தால் தூக்குடையும் மகா பலமும்
வேமை மிக்க முரி தலைவா மலடங் கெரி மலங் கட்டும்
நரம்பு தான் முடங்கு மசய்ய லய்ய வந்து வரும் மதக் குளிரும்
காச்சலமாம் உடம்பும் கன்றி விருந் தானே.

14. கண்ணும் வாயும் கோபிக்கும் காலும் கையும் சலிக்கும்
ஒன்றும் சொல்லும் தான் தளந்து நாவங் கருத்தும்
நாசி நோய் தாய் திர்ளெனச் செவியும் சில்லென்ற
செவியும் கண்ணும் நோவிருக்கும் வண்ணமிது தான் கண்டிலா வாத சன்னி யென்றறியே.

15. அசாந்திர மருண மாகில் பரிகாரம் திதர்னங் கொண்டலாய் பொழுது
நினைந்து வாத சன்னி என்று அபானத்தின் தென்னை
திநகிழத்தி வித்து அன்றே தான்ந் திர முட்டுது தானங் கண்டு முயர்ந்து செய்
தக்க தய்ய வகிலால மருந்து செய்தால் தாரணப்பட்டாதே உயிர் உயிர் மீளும்
உருப்பும் குறையாதென்று உரைத்தீர்.

16. பெருகிய பித்த சன்னி மசரி கரு மருளுகம் சுளிக்கும் புருவம் நெறிக்கும்
மோகிக்கும் பொத மனிவாய் மிகப் பிதற்றும் மருவுகங் குருவின்
அரிவளிக்கும் வாயு மிடறும் புண்ணுக்கு மதிரு வுரு சூரலும்
நாள் வாருஞ் செய்யும் குறிகால செய்யவே.

17. பெருகிற நாவு பித்தம் தோடு வாதம் வந்தால் கருகிய
சன்னி பாதம் சுர மென்று கருதலாகும் உரமுடன் நெஞ்சு நோகும்
பிடரியும் காலும் நோகும் மருவிய வயிறு
தானும் வகையறச்சிகைக்கு மென்றே.

18. சுத்தி போல அளவூதாகில் ஆங்கார மொளிவதாகில்
யிந்திரவு மிருந்து தானுவீட்டில் விடாதிருந்து பெர்குமித்து வாய்
கைக்குடு மெக்கும் வெறியென பிதற்றும்
போது ஒன்று சொல் நாக்கு மூக்கு முரைத் திடிர் புன்ன மாதே.

19. இக்குண மகண்டபோதே இசைந்துடும் சந்நி பாதம்
அறகுண மற்றதற்கு அசாத்தியம் என்றறிந்து மிக்க நசியம் பண்ணி.
பித்ததோர் குடி தனி நீட்டால் கைக் குணம்
வாரதாகில் காலனென அறிந்து கொள்ளே.

20. நாடிக்கு நாடி மிகப் பதறி நாவும் பல்லும் மிகவுறள்
விடிக்கில் மேனி மிக குளிரும் மேலிந்தே மூச்சு
மிக வுண்டாம் படுத்த சேற்றம மடந்துரைக்கும் ஆதி
யண்டந் திறந்தோர்க்கும் படுத்த காரியங்கண்டாக் கால் பாரதி வையன்ப் பாரதே.

21. நல்ல திப்பிலி வேற் கொம்பு நலமா மிளகு தன்னுடனே
சொல்லும் முள்ளி சீரகமு மது லவங்க மொன்றரைக் களஞ்சு வல்ல
படியே அத்திதனை வகைாய் வெள்ளிருடன் குடிக்க
இல்லை வாதம் சீர சுரம் என்றே முனிவரியம்பினிரே.

22. இதற்கு பேராமுட்டியை சுக்குடன் காய்ச்சியே
பெனியூதி உள்ளே குடித்திடலார் வந்த விஷச் சுரத்துடனே
நடுக்கு மிக கோபமுள்ளதும் மன நாள் மாறவும்.

23. நாரத் சீரகமிந்துப்பு நல்ல திப்பிலி அசமதாகம் யிரகரிய
சீரகமும் வேர் கொம்பு போட்டொன்றரைக் கழஞ்சாய்
கூம் பட்டினிலே பொடியாக்கில் காரன்டோதி வனப் பாயிரமாம்
வரும் பருத்தம் பித்த சுரம் மூல ரோக மொதிங்கிடுமே.

24. சீரக் கடுகு ரோகணியும் சிரந்தராகயும் கடுக்காயு
மோர் சிவதை கொன்டை யுடனிசையு மேவியரால் வேரும்
ஒக்க காச்சிலொன்று நீகரி இந்துப்புடன் குடிக்க
போம் வாத சுரம் பொருமல் பின்னும் குன்மமு மேகிடுமே.

25. கஞ்சாங் கோரை கத்தாளைக் கருஞ் வெதுப்பிக்குடன் மிஞ்சாப்
கடுக்காயும் வகையான சுக்கு முடன் கூட்டி மஞ்சா குழலித்ஒன்றய்
மதியால் மணக் கெண்ணையுடன் அஞ்சரதே நீர் குடிப்பீராய்
சுமந்திருக்கும் சுரமும் விடுமே.

26. கத்தாளைச் சருகிட்டனே களிப் பாக்கு கடுக்காயும்
நல்லேல்லம் பிரமியுடன் கன சுக்கு கூட்டி வயத்த மல்லிை
லொன்றுய்க் காய்சி கொண்டு பதருமல் வெண்ணெயுடன் பருகுவாய் வத்தாத
உடம்பு வற்றும் சீதம் பேருகும் வடிவான குணமும் முடனிருமல் போகும் ~~பித்தனின்~~ பெற்றனின்
சுரம் சீதம் பேதி யென்ற பெருலகில் நாமுமாய் பேசிக் கொள்ளே.

27. ஆடா தோடை நில வேம்பு ஆன கோஷ்டம் முத்தமுடன் பாடாதி
திலங்கும் பற்படாகம் பருத்த சீந்தில் பேய்ப்புடல் கோடா
கொத்து மல்லியுடன், குக்கில் தச மூலங் கூட்டி
தொடாதிரு நாழி அா தளக்காய் செலத்தத் தீரும் சன்னி சுரம் யாவுமே.

28. பேரா முட்டி யிந்துப்பு பெருத்தி சுக்கு வெள்ருள்ளியும் ஆற மஞ்சள்
நாரத்தையான ஏரூச்சியிலை இலந்தை யிலைக் கொச்செரியா/~~பிரண்டை~~ நொச்சி
நீர்க் காய்ச்சி அருந்து வீராய் பார் வாதம் சீதம் சுரம்
பாரிப் போகும் கண்டீரே.

29. தேவதாரம் பற்ப்படலம் சிறந்த முத்தக் கடுக்காயும் சுக்கு
வாதம் கண்டங் கத்திரியன் கோஷ்ட மிகு மின் போமே
வாதம் சிறு தேக்கு விர்ரால் கொச்சி யெட்டில் ஒன்றுய்
நாளதாகக் குடிப்பீராய் நளிர் சுரமும் நாடாதே.

30. கோஷ்டம் திப்பிலி தண்டக் கால் கொள்ளுக் சிறு
தேக்குடனே சுக்கு வாட்ட மில்லா நில வேம்பு வன்மை முத்தக்
காஞ் சொறி நீட்டும் சீந்தி பற்படலம் நிரையாய்க் காய்ச்சி யருந்துவீராய்
ஆட்ட மன்றிக் குளிர் சுரமும் ஆருமே கண்டீரே.

31. ஆடா தோடை தா சிவ ளை. யாகும் சிறுவழுதலை வேர்
பாடார் திலங்கும் பற்படாக பங்கம் பாளை வேர்க் கொம்பு தேடா
சந்தனம் நன்னாரி சேரக் கூட்டி அவை காய்ச்சி யொட்ட வடித்து
கருந்தார் குளிரை கெடுத்தாரே.

32. சிட்ட மசீந்தி நீலி வேம்பு சிறு காஞ் சொரி கொத்தமல்லி
வட்டத் திருப்பி மணி முத்தம் இந்து பூசும் விலாமிச்சம் பட்ட
திசையும் பற்படாகம்பகருஞ் சுக்குக் கொடி வேலி
வெட்டிக் கூட்டி முலர்த்தி வெதுப்பங் குளிகை மாற்றிடுமே.

33. சுக்கு சீந்தி செவுகறுமதய்ய கரு வேப்பிலை லருமிச்ச கடுக்காய் கரும்
வேம்பு வெள்ளை யுடனித் தெட்டொன்றுய் நல்கும் சன்னி சுர மெல்லாம்
நாடாதோடு மல்லாத பக்கத்தாரு வர்ய்வு போம்,
பார்த்து மென் பருகுவீரே.

34. திரிந்தும் கோஷ்டம் கொத்த மல்லி விதி கடுவெலி லாமிச்சம்
பொருந்த முத்தக் காசுடனே போத வர்ரியிரண்டு மூக்காய் அருந்தத்
தீரும் சன்னி சுரமான தொழமுள்ள தெல்லாம் பொருந்தா~~தே~~
தோடிப் போ மென்றே புகன்றார் முனிவர் பொய்யாதே.

35. சீந்தித் தண்டு கொடி வேலி சிருகாஞ் சோரி பற்படாகம்
வாய்த்த முத்தும் கொத்தமல்லி வட்டத் திருப்பி
நிலவேம்பு செந்த பதத்தில் எட்டொன்றுக் சிறகக் காய்ச்சிப்
பருகுவார் வாய்வென்ற வெப்பிப விடு விக்கும் விடாதீச் சொன்னேம் விதியிதுவே.

36. ~~சீந்தித் தண்டு~~ பகங்கமள வள வேர் கொம்பு பருத்தக் காசு
தன்னுடனே அங்கஞ் செர்ரி அதில் வேரும் அடவே காய்ச்சி குடிப்பீராய்
பொங்கிக் கழியும் சுரம் பித்தம் பொல்லாது நாற்றமது விட்டு
சங்கப்படி மலைமீற மதப்பா தென்று சாற்றுவோரே.

37. சிறு தேக்கு பற்படாகம் முத்தக் காசு சிந்திலை நன்னாரி சிறுகாஞ்
சோரி நறு நாற்றமுள்ள தேவதாரம் கோஷ்டம் நலந்திகழும்
பேய்புடல் தன்னுடனே சுக்கு எறி காத்து பர்டா திட்த்தில் யிருந்து காச்சி
யிருபோது யின்னீரை பருகி விட்டால் குறியாமல் மூன்று ~~நாள்~~
~~நாளை~~க்குள்ளே கூறியதோர் நால நாளைக்குள்ளே தான் பாராத பழ வெதுப்பு
பாரிப்போம் பண்டையுரைப்பது தன்மைப் பகருங் காலே.

38. ஈச்சங் குருத்து நெய்தல் கிழங்கு மயிரு வேலியின் வேரிவையுடனே
வாச்ச மதுரம் வெண்ணிலோத்திரம் மருவி சித்தா மட்டி யுட சேர்த்தங்
கமல சந்தன்மும் செருமியிலுப் பூவுடனே பேச்சு மறந்த சுரந்தன்க்குப்
பனிகுடுப் பார் பெரியோரே.

39. இப்ப நீ கேளுங் கேளும் யிரு படல முத்தக் காசு பற்படாகம் சித்தத்
தன்டு பய்யவே நய்யவேந்து அப்பினர் தேனிலைட அருள் விடைரோன்றுங்
கெட்டு வெம்பினர் குளிருன ருரேவின விஞ் விடை கொண்டாரே.

40. பெருகிற நீரிலின் கண் ஒருகியே சுளித்ததர்ஸ் போல வருகிற
வாயிந் தங்கி வருத்த சீரம் யாகும் தரும்னிதே சுகை நல்வாயது யாது
தூ யகிலுய் வேகமிடையூரிலில் லை விளம்பினர் மறை யோரே பயர் போவண்டு வினையில் லை.

41. வாதத்தில் வென்று மாகில் மதி கெடும் வீக்கமுண்டாம்
கூர்மையு மிடியும் சற்குணங்களும் வேதாகி ஆக முப்பெளப்பு முண்டாம்
அசனமும் செயிக்க மாட்டார் வேகமாய் வாய்வு நாவும்
வெயிறினர் கோபமாமே.

42. இதத்தில் பித்தமாகில் பித்திடும் கிறு கிறுப்ப மசதியும் அற்பமாகும்
சரீரமும் எறிப்புண்டாகும் அஸ்தியில் சுரமுண்டாகும்
ஆகமும் வெதுப்பதாகும் புத்தியும் மடித்துப் பின்னை பொறுமையும்
கோபமாமே.

43. பித்தத்தில் வாதமாகில் பிடனியும் காலுங் கையும்
குத்துந்தான் எடுக்கும் குறு நிமை பார்ப்பதாகும்
~~எடுக்கும் குறு நிமை பார்ப்பதாகும்~~
அஸ்தியுலரு மெனி அகத்தில் நோவு முண்டாம் வற்றிய மேனி தாளும்
வறண்டிடும் விக்கல் தானே.

44. பித்தத்தில் சேற்றுவ மாகில் பித்தத்தக்கு வாய். குளறி விக்கும்
சத்தியும் வாய் நீர் தாளும் தடன்றியாமல் ஒடும்சுற்றிலே
கண் சுழற்றியே வயறு நோகும் பித்த மாடி எடுத்தக் கொட்டி
பிடனியில் நோவுண்டாகும்மே.

45. சிலேற்றுமத்தில் வாதமாகில் திட்டமாய் அறிய வேண்டி
நாட்டிய காதல்கள் நரம்பெல்லா மிரத்தக் கொள்ளும்
கூட்டிய பிறடத்தைச்சை யாகும் சின்னவே வலிப்புண்டாகும்
நாட்டமும் நிமையும் வேரும் நாக்கு வாய் குன்றும் என்றேனே.

46. சிலேத்தமத்தில் பித்தமாகித் தின்பதெல்லாம் கரிப்பு
பார்ப்பது பரிந்து தாக்கும்பல விதமாய் புளிப்புமாம்
தேப்பது மெச்சு மற்று திடமுற்கோளையகும் சாப்பதாய்
கன்னவும் பீளை சத்தமும் [illegible] வேறதாமே.
சிலேத்துமத்தில் சிலேத்துமமாகில் தித்திப்பரிய நீர் தான்
ஆற்பனம் நல்ல நல்ல அறிவது மெய்யே சொன்னேம்.

<u>க்ஷயம் பதிமூன்றுக்கும் வாகட சூத்திரம்.</u>

பாரே முறையறிய பன்னவு தமிழ் வாகடத்தை பொறிய யதும் பிரப்பிரிக்க
சீர் தழைக்கில் கன்னி மறியாள் பாதம் கருதி வருவோர்க்கு என்னறு காலமிருப்பு
பாரினில் வாகத்தை பண்பிறல் பெரியோர் சொல்ல சீருடன் தளைக்க மன்னர்
சிறப்புடன் பெரியோர் கேட்க பாரினில் சயம் பதிமூன்று வரிசையாய்ப் படித்த
பேர்கள்
காரினில் மறையாள் பாதம் கருத்துடன் காப்புத் தானே.

<u>சயம் பதிமூன்றுக்கும்.</u>

நெய்யுடன் தயிர் பால் போறு நீண்ட கை கதலிகள்ளி
கையினல் காடா மா நீர் வாங்கவே தலை முழுக்குப்
பைய வேப்பெண்ணெய்யாதல் பாங்குடன் சுனை நீர் மாங்காய்
அய்யனே யிடித்து திரி போக்கில் ஆன் மனல் படுக்கை தானே.

தமக்குள்ள வியாதி எதுக்குள் குணங்களைச் சாற்றிடூர் தவமுடன் முனிவர் அமைக் கொண்ணு ஏங்கல் யிளைப்போடு மயக்கம் அது வல்லாயிடும் நொந்துடு மகுனமக்குமே ஒடம்பை [illegible] கடுத்து நொத்திடும் குளிரொடு காய்ச்சல்வந்திடும் வெள்ளக் கொடிம் பாயது தித்திப்பாகும் நொந்திடும். பிடனி மண்டை மந்தமு மிளைப்புத் தோன்றுமுந்தவே தலை கால் நொந்து சரீரமும் முகமும் குத்தும் தந்தமும் தொண்டை நாசிகாகரென்று டனே தும்மல்.

தும்மலு மிரும்மலுந் தோன்றிய காச நோய்
நன்மையாய் வியாதி தீர்ந்த தொழி நல்லாறுகேப்
செம்மையா மென் பாய் கிரில் சிவனர் உண்மையாய்
ஒரு பிரயோக மோதுவார்.

பன்னிருகையால் தெண்டி பண்புடன் உறுதியுண்டு
தனியுடன் இருமல் தும்மல் சருதில் தானும் மாகும்
அணி சயம் சனி போலே தோன்றி ஆனதோரமு வோளகும்
இனியிதை அறிந்து கேளீரயியல்புடன் பெரியோர் தாமே.

வாலிபக்ஷயமும் பழய முடன் கனிச்சயமும்
காலமும் முடி க்ஷயமும் சந்தி சூர்யனதி க்ஷயமும்
ஞாலமும் கருமேதை தனந்தரும் க்ஷயமும்
வீரக்ஷயம் விதுரான பேர் பதிமூன்றுடன் கும்றிதானே.

வால க்ஷயம் குறிகள் சொல்ல வந்துடன்
தினவு தின்னும் மேல் சுவாச இரு மெடுக்கும் தாகம்
அநேகமுண்டு சலமும் மருந்து சொல்ல திப்பிலி கருங்கா

வீரடா க்ஷய மெடுத்து சொல்வனிறுத்திறல் போலே. நிற்கும்
குரல் நெஞ்சு கரிக்கும் காளைக்கு கொடியைப் போலே விழும்
அருந்தாழ விக்கும் நல்ல அன்னுடன் கடுக்காய் சுக்கும்
திருந்திய விடையங் கூட்டி தேனில் கொள்ளப் போமே.

கருங்க்ஷயம் குணங்களெல்லாம் சரீரமும் யிருமலாகும்
வரும் க்ஷயம் மயக்கம் போடும் யிரைக்குமே குரல்
நெருக்கும் கருவுடன் கடுக்காய் சாதி திப்பிலி கிரும்பு சுக்கு
மருதம் பிஞ்சு விடையம் வயத்திடு விராக அஞ்சா.

மது விலண்டு திங்கள் வருத்தும் போகுந். நோவு
கணைதயின் குணத்தும் கேளீர் மாரடைக் குணம் வலிக்கும்
இனிப்புடனிருமல் எப்போதும் கின் கினி சத்தம் கோழை யதிகமாய்
எடுக்கும் உஷ்ணம். சரீரமு வந்து போமே.

குன்ம க்ஷயங்கள் பேர் கேள் கோளைகள் வெகுவாய் விழும்
அப் பலம் தொண்டை தானும் அடைக்குமே யிரு தானும்விரம்க்,
யின்பமாய் குறள் நெரியும் எசுவின் பாதம்
பெற்றல திம்பு முன்னடிய. குணமது ஹீலதீகக். கொள்ளே.

திரிகடுக்காய் தானிக்காய் விடையம் எக்கடுகு ரோகணியும்
கண்டங் கத்திரி பொடியங் கூட்டி ஒரு படி நெய்
காய விட்டு கம்பி கருஞ் சீரகம் போட்டு
சிறுகறண்டி யளவு இரண்டு நேரமும் கொள்ளப் போமே.

ஆறுஞ் செயமெலப் படி குன்மம் அப்போ சொன்ன நெய் வடித்து
தேற்றாவிரை அதிவிடையம் திரிகடுகு ஏலம் லவங்கமுடன்
வீரான முந்திரிப் பச்சையுடன் வரைத்துச் சூரணமதுவிலேதான்
நாவ காசயிடை கொள்ள நழுவி நழுவிப் போய் விடுமே.

அதிமதுரம் நெய்தல் கிழங்கும் அதிரிகடுகு ஏல வங்கம்
பதி சமுத்திராப் பச்சையுடன்
பொடியை முதலில் முக்காசிடையில் அதிகம் கொள்ள
நோவிது தான் கடுகி மறைந்து போய் விடுமே.

லவங்கம் விடையம் அதிமதுரி நல்லக் கடுக்காயிவை
சரிகு வங்கம் திப்பிலி சூரணத்தில் கனிந்த மதுவம்
அஞ்சு காசிடையில் துலங்கிக் கொள்ள யிம்மருந்தை
தோற்றுப் போமே யின்னநோவு.

தூல காசத்தின் குணம் கேளீர் கோளை யெடுக்கும்
உலந்திருக்கும் கோஷ்டஉஷ்ணமாயிருக்கும் உடம்பு பொத்துக்கொண்டு
சூலவெதச்சிருக்கும் அந்தக்
கோவீர் குணங்கள் சொல்வீரே.

கடுக்காய் ஆனைத் திப்பிலியும் கடுகு இரண்டும் சமன் செய்து
பொடிக்காய் மூன்று களஞ்சிலே தான் மதுவில் கொண்டு வருவீராய்
இருக்காய் ஆண்டு [illegible]குடன் ஏறக் கொண்டால் இன்நோவு
துடுக்காய் வந்தநோவுகள் தான் தோற்றுப் போமே போகுங் கண்டீரே.

காசத்தின் குணங்கள் எல்லாம் நாலா விதம் தினவு தின்னும்
கோசத்தின் கோளை வீழும் மாரடை உலந்திருக்கும்
நெத்தின நெஞ்சடைக்கும் நீண்டி ளைப்பாகும் வாந்தி மேலொத்த
மூச்செருக்கும் வெகுவிமாகும் சொன்னேன்.

லவங்கம் கடுக்காய் திப்பிலியை நாலு ரெண்டரையாய்ப் பொடி செய்தும்

லவங்கம் கடுக்காய் திப்பிலியை நாலு ரெண்டரையாய்ப் பொடி சொய்தும்
லவங்க மூன்று காசிடை யில் மதுவில் வருந்திக் கொள்வீராய்
கலங்க முன்ன திங்களுடன் கன்னிக் கசந்து கனி போலே
சலங்கள் பாறையுள்ள தெல்லாம் தனியே விழுந்து போய் விடுமே.

20. சகல க்ஷயத்து போயிருமல் சுவாசம் கோழை வந்திருக்கும்
லவங்கம் கடுக்காய் சுக்குடனே திப்பிலி தாதுவனைச் சற்றிவன்
அகல தேற்றுன் விரை போலே அரைத்து உண்டை வாயிலிட
உகமான மாக்கி விட்டு உள்ளுக்கிறக்க தீர்ந்திடுமே.

21. ## சந்திர சயித்தியத்தின் குணம்.

கேனியிருந்தாப் போலே எறிறங்கும் அந்த நெடுநாள்
கோழை விழும் வந்து போகும் மலங் கழிக்கும்
இந்திர எருக்கன் பூ வருத்தபடியும் திப்பிலி பலமுடனே
தந்துயி ஓமமுடன் கூட்டி சுத்தமா பெருங்கி வைப்பீர்.

22. வெல்லம் கூட்டி பொடி செய்து விராகன் கண்ட விரைத் தயிலம்
உள்ளங் கூட்டி மண்டலமும் ஒரு நிறையாகத் தின்னுக்கால்
வெள்ள விதுரன் சூரியனும் வீறெஞ்சும் குமறி இம்மூன்றும்
தேமெள்ள முதலே உரைத்தும் விருத்தி மருந்ததைச் செய்வீரே.

23. கார்ப்பு புளிப்பு குருகு நல்ல கசடற்ற வெண்ணெய் பூசனிக்காய்
நெருப்பில் விட்டு பசுவின் பால் நெய்யும் ஆட்டுக் கறி கூட்ட
தப்பிப் போகும் இன்னுறதான் முதலோர தான்றியும்
இப்ப மறவாதே சொன்னேன் இயலாய் கேளீர் கேளீரே.

24. கடுக்காய் லவங்கம் சாதிக்காய் கற்கடஞ் சிங்கி பனை வெல்லம்
சிவக்க காய்சி சிறு தேக்கிலை மருந்து திரிகடுகு சொம்ம திரி பலையை
அடுக்காய் சாதிப் பத்திரியும்
அடுக்காய் வந்தனுகளைத் தான் துலங்கிப் போகும் கண்டாயே.

25. வஞ்சனைகள் செய்வோரும் மகா பாதகங்கள் செய்வோரும்
அஞ்சு மலத்தே வதியை யனுசரியாதிருந்த வரும்
நெஞ்சிலே கேடுகளை நினைந்து தர்மம்
புண்ணியங்களையும் இன்னுவும் ஏற்பாரே மானிடரே.

26 க்ஷய ரோகம் சுரங்கள் கிராணி யிம்மூன்றும்
நயமுடனே தேவதை அனுக்கிரகம் நல்லதாகி சாத்திரியால்
நியமுமுடன் போகும் கண்டாய் சொன்னேன் நிச்சயமிது தான் கண்டாய்
தயவுடனே சிவையாள் தர்மறிய தற்பரர் நாலுரு சொல்வோமே.

₹₹. ## சிலேத்துமத்திறுு.

1. தானெஞ் சிலேற்றும மான்டு வாத மொன்றேனுந் தாராகில்
அன்னவை சன்னி கொள்ளும். தலை நோவாய்
வாய் தித்திக்கும் ஆனதோர் சேத்தும வாத நோய்
தொந்திப் பென்றறிந்து பாரே.

2. பார் சேத்தும மான்டு பித்தமும் மொருக்கூலோடி
குரித்துக் குளிர்ந்து கணை வருவது மிக்க யிளைப்பும்
நெரித்த உறக்க முண்டாம் முழலையும் நெருக்கிக் காட்டும்
சீர்ராத்த சிலேற்றும பித்த தொந்திப் பாதிவமாதே.

3. நல்லதோர் வாதம் பித்தம் கூடினுல் ரெண்டு
நாகம மவலிய பனிரீனின் அபானவெகுயோடவாகுநினோள் அூமம்

மெல்லவே கூடியோடில் பித்த வாதம் பாம்பின் விரையலோடில்
சொல்லிய பித்தம் செத்த வாதம் தொந்தித்த பின் ஊயட்டை.

4. இன்னிலந் தன்னில் நாகாயா வர்கும் நாடி நீ கேளீர்
அன்ன மென்றிட நடந்தால் ஆருடல் குளிர்ச்சியாகும்
மதுன்னிய பசியுந் தந்து தடுக்கென கடுக்கும் சந்து
பின் ஊன குளிர்ச்சி பெரியலா மறிந்து கொள்ளே.

5. குக்குடம் போலே நடக்கில் குழைந்திடும் கையும் காலும்
மெய்க் கடுப்புண்டாம் உஷ்ணம் விஊனயு மென பசியுமுண்டாம்
அக்கன குஞ்சரா கொல்லாது அற்று ஈரஞ் சளப் போலாம்
சுக்கெண லறமை நாக்கு மத்தும்-மலும் பிஊளப்பாமே.

6. நாடியே ஓனன் போல் நடத்தல் மயில் கருஞ் சுண்டாம்
நீடிய மெய்யும் கூட நெஞ்சு நோகும் யிருமலாகும்
வாடியெ மனஞ் சலித்து வடிவறகு பசியும் அபறம்
ஓடிய நீர் குச்சில் உஷ்ண மீறி வந்தானே.

7. மயிலென நடக்கும் மாலவன் திமிற் சொறியுமுண்டாம்
பயவுறு ஞ்வருக்கு பன்னிய தஊல வரகூடி
உயிர் தஊல பிடனி நோவாம் உளறு நீர் கடுப்பு மாகும்
அய விரும் மானே உஷ்ணமா மண்ட மாக்கந்தானே.

8. ஆமையென்றிட நடந்தால் அக மெல்லாம் கடுக்கும்
பூமியும் நஞ்சடிச்சாப் போலே மயக்கிடும் பசிக்கும்
வேகமென வேட்கை யுண்டாம் விரும்பி சோறு வேண்டாம்
சேர் நீர் கெடுக்கும் திரேகம் திரண்டிடும் உஷ்ணந் தானே.

9. அட்டைப் போல் நடக்கு மாகில் அகமெல்லாங் கடுக்கும்
கிட்டிடும் கிறு கிறுக்கும் கிளந்திடுந் தலனம் வேர்வை.
உஷ்ணம் மிகுத்து மெத்த உறுபசி உண்டா ரென்றும்
திருஷ்டியும் மங்கலாகும் திரண்டிடும் வறட்சிதானே.

10. வன்டென நடந்தால் நன்னும் வப்பிச மிருமல்
ஒண்டிய வேரை வாய் நீர் ஊரு நாவரு வழுக்கும்
தண்டு நர் நரைத்திருக்கும் சடுதியில் தம்மலுண்டாம்
கொண்டிடும் பசியும் மறையம் போதையே கூறினேமே.

11. அரவென நடக்குமாகில் அறுசுவை சிறி தோஷை
விரவிய தஊல வறட்சி யொருடன் சலனமுண்டாம்
பரவிடு முஉஷ்ணம் மெய்நோகும் பயமுடன்
நீர்க் கடுக்கும் நீர் உப்பிச மிருமல் நிறைந்த சொல் தவழ்ந்தானே.

சகல கழிச்சல் ஆதார நிதானம்.

12. மாதுமை பாகர் சொன்ன மாமறை முதஊல யாய்ந்து
தீது கொள்வாரா வண்ணம் திவிளத்தருளினுலே
ஆதி மாமுனி யுரைத்த ஆயுர் வேதந் தன்ஊன
தீ தறத் தமிழினுலே திறப்பட உரைக்கலுற்றேன்.

1. கோதையர் கல்வி போதக கொழுத்த மீனுச்சி பொதுமென
தயின பாலும் நெய்யும் விரும்பியே உன்டாங்கில்
சேர்க்கை பாண்டு ரோகம் மிக்க சுக்கிலப் பிற தோஷ மேகந்தான் கொள்ளு
தாது நீரழிவு தானும் உன்டென நிஊனத்துக் கொள்ளே.

2. மன்டலந் தன்னிலுள்ள மஹஉஷ ராய்

2. மண்டலந் தன்னிலுள்ள மனுஷராய் பெண்ணவள் ளோற்கு
கொண்டதோர் பிற மேகந்தான் கொள்ளுமுன் நீர் சுவரிக் காட்டியுடைந்து நீர்,
பாயு மென்றே

3. கேளாய் போக மறு தினமும் முன்னரம் படில் பல, மதனைக்
கேளாய் குற்றம் பல தோஷக் கொடுமைக்கு குருக்கள் பிதா மாதா
வாளாக கன்னி கற்பளித்த வரம்பு கடந்து மாருக்கி
கேளாய் சத்தங் கானதார் கண்டு கேழ்க்க கண்டவர் போலே
போயா பொசியுள்ளார் உட்லிலுள்ளுடைந்த உளுத்த மரம் போலே
வளத் தழன்று பாழய் மாறும் வியாதியினால் வலியச்சல் நோய் நீண்டிடுமே.

4. முகமும் காந்தி நெஞ்சுவது முரித்துடம்பு நடுநடுங்கி
நகமென் புரிந்து கிரேனெ கிழிந்து நஞ்சுண்டவர் போலே மிகச் சோர்ந்து
பகலும் இரவும் முறுக்கி யுடல் பருத்தக் காட்டி மெலிந்துழன்று மிகவே
தவன முண்டாக்கி வேண்டாம் தவனம் வேண்டாமே.

5. மெய் வேர்த்து உடல் ஞரி விழியே பலகால மிக முடி
கை காலெரித்தனால் வந்து கமல சமுகமும் வெரு வெருத்து
அய்யோ ஊடல மண்ணைக தென்ன அயந்து கிடக்குங் கருக்காணம்
பொய்யே அல்லார்த் தவன முண்டாம் பொருந்தாத மனம் பொருந்தாதே.

6.

கொடிப் பவுத்திரத்துக்கு மருந்து.

குப்பை மேனியைக் கொண்டு வந்து காராட்டுப் பால் விட்டரைத்து எலுமிச்சங் காய் மரு-விரதி ஒன்பது நாள் கொள்ளவும். அந்த தலைமயை நய்யத் தட்டிக் கட்ட ஒன்பது நாள் கட்டவும். இதற்குப் பத்தியம் ஏதோன்றுமாகாது. இந்த மருந்துகள் புவுத்திரத்துக்கு மருந்து இதுக்கு குடி மருந்து குப்பை மேனி, முருக்கன் கொழுந்து, விஷ்ணு கிரந்தை, வெள் வெங்காயம் உள் முளை போக்கி ஒரு கறக்குப் பிடி மிளகு ஒரு குறுக்கு பிடி அகத்தியிலை எல்லா இடித்து உரலோடே அண்டை யிருக்க விட்டு மற்றுளும் இடித்து எடுத்து களச்சிக் காய் மரு குளிகை பண்ணி வைத்துக் கொண்டு ஒரு குளிகை யில் பாதி காராட்டுப் பாலில் கொடுக்கவும். அத்தக் குளிகையின் பொடி செய்து ஆக யிது இரண்டும் பாதி ஜாதிலிங்கம் இரண்டு பணம் விடை வெள்ளைப் பாஷாணம் ஒரு குண்டு மணி மருவாத ஆகயிது வெல்லாம் பொடி செய்து வைத்துக் கொண்டு ஒரு முள குழியில் புளிகந்தாலில் குளியில் பொடி அதன் மேலே அந்தகூட்டின பொடியை போட்டு புண்ணுக்குப் புகை பிடிக்கவும். இதுக்கு கட்டும் மருந்து ஈர வெங்காயமும், வட்டச் சாரணைத் தழையும், நய்யத் தட்டி வைத்து இப்படி ஒன்பது பொழுது கட்டுவதும் குடிப் பதும் இப்படி ஒன்பது பொழுது செய்வது இதுக்கு பத்தியம் ஒன்று மாகாது.

மெழுக்கு வாது சூலையத்துக்கு மருந்து.

இதன் குணம் அறியும் படி மெழுக்கு வாதத்தின் குணம்:- இடுப்பின் புரத்தில் கடவை பற்றி நோகும். வலி யெடுக்கும், விடா நோவாய் நோகும். அசனங் கொள்ள வொட் டாது.

இதுக்கு மருந்து:- மிளகு, சுக்கு, கடுகு, அசமந்தகம், செள் வெங்காயம், கல் லுப்பு, இவை யெல்லாம் ஒரு முள்ளிக் காயளவு வெவ்வேறே யெடுத்துக் கொண்டு வாய் பேசாமல் சிறு தத்தியிலே ஒரு நாம் பலவய போம் உருக்கு கொண்டு வந்து முள்ளிக் காயளவு அரைத்து அதை யெல்லாம் சமன் கொண்டு கூட்டி எடுத்து ஒரு பிடி விளக் கெண்ணெயில் குழப்பி விழுங்கிடவும். வயிற்றிலே புழு விழுந்திருந்தால், அசனங் கொள்ள மாட்டாது. பாக மிகவும் குடைந்தால் வயறு கட்டுப் பாடு யில்லாமல் குடைஞ்சு நோகும். கழிச்சலுமுண்டு. அதயிப்படிக்கு கொடுக்க இரண்டு நாளிகைக் குள்ளே கொட்டில் போட்டாப் போலே விழும்.

அஷ்ட குன்மத்துக்கு மருந்து.

சேத்தும குன்மத்தின் குணம்:- உடம்பெங்கும் கருகருத்து விதனம் வாயும் வயிறும் வலித்துப் பொருமிக் கொள்ளும். அசனம் செரியாது. வயிறு நொந்து ஏப்பம் வரும். அப்போதே வலிக்கும் மார்பும் பகருகிற ஈரலைப் பற்றி நோகும் எரிக்கும். அசனஞ் செரியாது. சாயங்காலத்துக்கு வயிறு பொருமி வலித்து அட்க்குளர்போலே வாயா வெடுக்கும். தலை கிறுகிறு என் மஞ்சள் போலே வாயிலெடுக்கும். இப்படி இந்த வகை குன்மத்துக்கு.

இதன் மருந்து செய்யும் வகையறியும் படி:- சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி, அசமதம், சீரகம், கருஞ்சீரகம், நாவல் கடுகு இதுவெல்லாம் வறுத்து இந்துப்புடன் அரைத்து ஒரு களச்சிப் பிரமாணம் குளிகை செய்து வைத்துக் கொண்டு வாய்வு குன்மத்துக்கு ஒரு குளிகை இஞ்சிச் சாற்றில் கொடுக்கவும். எறி குன்மத்துக்கு ஒரு குளிகை எலுமிச்சம் சாற்றில் கொடுக்கவும். சன்னி குன்மத்துக்கு சாரணை வேர், கொரட்டை வேர், சிறுதட்டி வேர், வில்வ பத்திரி வேர், ஆக வேர் நாலும் பிடுங்கி கொண்டு வந்து இரு நாழி தண்ணீர் விட்டு உழக்காக காய்ச்சி அந்த தண்ணீரில் ஒரு குளிகை கரைத்துக் கொடுக்கவும். சேத்தும குன்மத்துக்கு திப்பிலி, கடுக்காய், தூதுவளை வேர் ஆக இது மூன்றும் சமன் கொண்டு ~~வந்து~~ இடித்து இளநீர் தண்ணீர் ~~விட்டரைத்து~~ விட்டு அந்த இடி மருந்தைப் போட்டு உழக்காக காய்ச்சி ஒரு குளிகை அந்தத் தண்ணீரில் கொடுக்கவும்.

வாத குன்மத்துக்கு நொச்சி வேர், தாளிசை வேர் ஆக இது மூன்று வேரும் மூன்றும் ஒரு பிடி கொண்டு வந்து இடித்து இரு நாழி தண்ணீரில் மூன்று மருந்தையும் போட்டு உழக்காக் காய்ச்சி ஆர வைத்து அதிலே மூன்று காசிடை கொம்புத் தேன் ஊத்தி அந்தத் தண்ணீரில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். செவ்வாலம் விரையும் இந்துப்பும் குளிகை செய்து வாயிலடைக்கினல் நெருப்புத் தின்னலாம்.

எரி குன்மத்தின் குணம்.

எரி குன்மத்தின் குணம் கால், கை, உடம்பெல்லாம் எரிக்கும்.

சத்தி குன்மத்தின் குணம்.

சத்தி குன்மத்தின் வகை-யீரக் குலை நோகும்.

பக்க குன்மத்தின் குணம்.

காலோஞ்சு வரும், நெஞ்சும் ~~இரைப்பம்~~ மாறு பொழுது அடைச்சு வரும். அன்ன ஆகாரமில்லை. கண் புகைஞ்சு வரும் இப்படிப் பட்டஎட்டு வகை குன்மத்துக்கு மருந்து.

எட்டு வித குன்மத்துக்கு மருந்து.

ரசம் விராகனிடை நாலு, இந்துப்பு விராகனிடை ஐந்து, திப்பிலி விராகனிடை நாலு, மனோசிலை விராகனிடைநாலு, வாய் விளங்கம் விராகனிடை ஒன்று, கடுகுரோகணி விராகனிடை ஒன்று, செங்கழுநீர் காய் விராகனிடை ~~இரண்டு~~, அரப் பொடி விராகனிடை நாலு, திப்பிலி மூலம் விராகனிடை ஒன்று, சிராம்பு விராகனிடை நாலு, குரோசாணி விராகனிடை நாலு, சாதிக்காய் விராகனிடை நாலு, விளாவரிசி விராகனிடை நாலு, வாலுளுவையரிசி விராகனிடை நாலு, கொத்தமல்லி விராகனிடை நாலு, தம்பாட்டகம் விராகனிடை நாலு, சுக்கு பலம் ஒன்று, நற்சீரகம் பலம் ஒன்று, மிளகு பலம் ஒன்று, ஓமம் பலம் ஒன்று, பூலாங் கிழங்கு விராகனிடை நாலு, பரங்கிப் பட்டை பலம் இரண்டு, ஏலரிசி விராகனிடை நாலு ஆக கடைச் சரக்கு இருபது வகையும் முன்னே சொன்ன வலமூலிகை முப்பதும் ஆக இந்த ஐம்பது வகையும் கல்லுரலில் இடித்து வஸ்திர காயம் பண்ணி வைத்துக் கொண்டு தின்ன எட்டு வகை குன்மமும் தீரும்.

தூதுவளை கற்பம்.

தூதுவளை சமூலம் கொண்டு வந்து நிழலிலுலர்த்திப் பொடி செய்து சீலை வடி கொண்டு புதுப் பானையிலிட்டு வைத்துக் கொண்டு அந்தப் பொடி கொள்ளும் அநுபானம் வகை அறுபது வாகும்.

இப்பொடி தேனில் கொள்ள உடம்பு, மெலிவும் இப்பொடி நெய்யில் கொள்ள உடம் பிருகும். இப்பொடி இளநீரில் கொள்ள தீரும். இப்பொடி பசுவின் பாலில் கொடுக்க பித்தம் தீரும், இப்பொடி எருமை மோரில் கொள்ள பாண்டு ரோகம் தீரும். இப் பொடி விள்க்கெண்ணெயில் குழைத்து உள்ளுக்கு கொண்டு மேலுக்கு கொண்டு மேலுக்குப் பூச முதலைக் கடி தீரும். குப்பை மேனிச் சாற்றில் கொள்ள ஆண்கட்டுத் தீரும், காடியில் கொள்ள உடம்பு எறிச்சல் தீரும். வேம்பம் பட்டை சாற்றில் கொள்ள அகவை தீரும். புளியிலைச் சாற்றில் கொள்ள குளிர் தீரும். காடியில் கொள்ளி தலை நோவு தீரும். வெற்றிலையில் கொள்ள வயிற்று நோவு தீரும். பனக் கருப்பட்டியில் கொள்ள பெரும் பாடு தீரும். பிரமிச் சாற்றில் உன்டால் பிள்ளையில்லாத பேருக்கு பிள்ளையுண்டாகும். உப்பிலிச் சாற்றில் கொள்ள மருந்திட்டு தீரும். இளஞ்செந்நீரில் கொள்ள தபசுரம் தீரும். பாலில் கொள்ள பித்தம் தீரும்.

விகூத வர்தத்துக்கு மருந்து.

இந்துப்பு களஞ்சி இரண்டு பொட்டிலுப்புக் களஞ்சி இரண்டு, சவுக்காரங் களஞ்சி இரஞ்டு நீர் முள்ளிச் சாம்பல் களஞ்சு நாலு ஆக இது வெல்லாம் அரைத்து சாரணை கிழங்கு களஞ்சு நாலு, தேங்காய் கண் திறந்து அதில் அடைத்து மூடி மறுபடி கல்லுப்பை

அரைத்து அந்தக் கல் தெரியாமல் மூடி உலர்ந்த பிறகு அதன் மேலே சாணி பொதிந்து ஒரு வில் சுட்டு வெந்து வெடிக்கும் அந்த தொரட்டி எடுத்துப் போட்டு மற்ற தெல்லாம் அரைத்து களச்சிப் பருப்பு பாதிக்கு குளிகை செய்து வைத்துக் கொண்டு வெல்லமாவது தேனிலாவது குடிக்கவும். இதற்குப் பத்தியம் :- பசுவின் பால், நெய், வெள்ளாட்டு உப்புக் கண்டம், ஆகாது. உப்பு, புளி எண்ணை ஆகாது, இப்படி இருபது நாள் கொள்ளவும் தீரும்.

காச்சலுக்கு மருந்து.

நெல்லியிலை, புளியிலை, ஆலயிலை, ஆதண்ட யிலை, வேப்பிலை, கோபுரந் தாங்கி யிலை, கீழ்நெல்லி, கத்தாளைச் சாறு, சீந்தித் தண்டு, கோரைக் கிழங்கு, சுக்கு, மிளகு, ஓமம், கொத்தமல்லி, திப்பிலி இது வெல்லாம் கொண்டு வந்து இரண்டு படி தண்ணீர் விட்டு அரைப் படியாக சுண்ட விட்டு இரண்டு நாள் உள்ளுக்கு வாங்கிக் கொள்ளவும்.

விரணத்துக்கு மருந்து.

நொச்சிக் கொழுந்து ஒரு பிடி, சுருமுள்ளுப் பட்டை ஒரு பிடி, பொற்சனக் கொழுந்து, ஒரு பிடி, முள்ளுக் கொட்டைத் தழை ஒரு பிடி, வேப்பூலாங் கொழுந்து ஒரு பிடி, குறிஞ்சான் வேர் ஒரு பிடி, கடுகு ஒரு சேரை, மிளகு ஒரு சேர், வெள்ளை வெங்காயம் ஒரு சேரை முள்ளிக்காய் மருவாதி முள் போக்கி இது வெல்லாம் கூடப் போட்டு அரைத்து குளிகை செய்து மேலுக்குப் பூசி உள்ளுக்கு கொடுக்கவும்.

வயிற்று வலி குன்மத்துக்கு மருந்து.

இதறம் வயிற்று வலிக்கு தொப்புளைச் சுற்றி நோகிற வலிக்கு மிளகு இரண்டு துட்டிடை, சுக்கு இரண்டு துட்டிடை, வெள் வெங்காயம் இரண்டு துட்டிடை இது வெல்லாம் ஒரு சட்டியில் போட்டு வேலிப் பருத்திச் சாறு ஒரு படி பிழிந்து கொண்டு அந்தச் சாறு வற்றின பிறகு கடு பொரிய வறுத்து கட்டி வைத்துக் கொண்டு அரை விராகனிடை கொடுக்க வயிற்று நோவு தீரும்.

காமாலை பயித்திய பாண்டு ரோகத்துக்கு மருந்து.

வாய் விளங்கம் இரண்டு காசிடை, இந்துப்பு இரண்டு காசிடை, சீரகம் ஒரு காசிடை, சிறு திப்பிலி இரண்டு காசிடை, உழக்கு ஆமணக்கு எண்ணையிலே போட்டுப் பதமாய் வேகும் போது ஒரு ஈர வெங்காயம் வசம்பு போட்டு இறக்கவும். எருமைத் தயிரில் பத்து உத்தா மணியிலையை அரைத்து கலந்து உள்ளே கொள்ளவும். நில்லாவிட்டால் புழுங்கலரிசி ஊரப் போட்டு துளசி கூடப் போட்டு அரைத்த நல்லெண்ணெயில் அடை சுட்டு தின்னவும். தேங்காய் ஒட்டை சிறுக வெட்டி எலுமிச்சம் பழச் சாற்றிலே அந்திப் பொழுதே ஊரப் போட்டு மற்றுநாள் பிழிந்து எலுமிச்சம் பழச் சாறு வார்த்து அரைத்து பசுவின் வெண்ணையில் கலந்து கொள்ளவும்.

சன்னி வகை காச படலத்துக்கு மருந்து.

கன்னி னிவக்கா முத்தி கடிய தோர் நாசு துத்தம்
ஒள்ளிய பளிங்கு சங்கு ஒளிந்தவன் தலையிலோடு
தெள்ளிய சீனிக்காரம் திரட்டி உண்டை உண்டை சேத்திடு
எள்ளிய மூலைப் பால் நீரில் உரைத்த நீர்
கண்ணிலிட்டால் மெள்ளவே பட்டலம் விட்டு நீங்குந்தானே.

செம்புக் காசு, வெங்காரம் காசு, அரப் பொடி காசு, வெள்ளிக் காசு, கால் முத்துக் காசு, வெள்ளிக் காசு, கால், துருசு காசிடை கால், பழவம் காசு கால், பொன் காசிடை முக்கால் தேனிலே ஒரு நாளரைத்து உண்டை பண்ணி ஆகண்ணில் காசமெல்லாம் தீரும்.

அண்ட வாதத்துக்கு மருந்து.

அண்ட வாதத்துக்கு மருந்து.

வெள்ளை வெங்காயம் இரண்டு, பூடு முருங்கைப் பட்டை இரண்டு கொட்டை பாக்களவு அரைத்து கழற்சி பருப்பு அரைத்து தேங்காய் ஒரு மூடி பிழிந்து ஒரு சேர் பாலிலே கொடுக்கவும். இதுக்கு மேல் பூச்சு இரண்டு கட்டி வெள்ளை வெங்காயத் தயில மிறக்கி தடவி வரத் தீரும்.

கிரந்திக்கு மன்மதக் குளிகை.

கூறுஞ் செங்கழுநீர் கோஷ்டம், லவங்கம், ஏலரிசி, பத்திரி, நாறுலவங்கம் பட்டை, நற்கேசரி நீர்கந்தம், வீரு, பேரீச்சம் முந்திரி, மிகத் சீரகம், சாதிக்காய் தேறிடு கூகை நீறுப்பிலி, நெல்லிப் பருப்பு, தற்கோல உடன் கற்பூர சிலாசத்து தேற்றான் கொட்டை உற்றிடு கோமல்லி ஊற்றி நீர் மதுர பட்டை வெற்றி காசினிசைப் பத்திரி, மேவு கொமுத்திர சத்து பற்றிடு கிரந்தி மாபாங்கை விராகனுலே, கோரைக் கிழங்கு நீர் முள்ளிக் குளிர்ந்த விறையம் வெட்பாலை பொற்கிழங்கு மிக்க நிலச் சர்க்கரைக் கிழங்கு பேர் பொதிய நிலப் பனையும் பின்று வருமிள வேர் நெருஞ்சி செங்காட்டு மாகாளி இலவன் பிசின், சிறுபூசு வெட்டி வேரு விலாமிச்சம் கீழா நெல்லி வெள்ளரி விட்டின காந்தி உடன் வளைக் கிழங்கு விதமாமிவை யெல்லாம் திட்டமாக வக்க யென்று பலமதனையாய் சேர்த்திடித்த சரக்குப் பொடி கலந்து சமன் சர்க்கரை கலந்து கொண்டு பாலில் பன்னிரு நாள், தாழை விழுதில் பன்னிருநாள், முற்று நறு நெய்யில் பன்னிருநாள், கொண்டாக் கால் நன்று செய் மேக இருபத்தொன்றும் காலைப் பொழுது கண்ட பனி போலே நீங்குமே கருங் கிரந்தி.

விப்புருதிக்கு மருந்து.

சித்தா முட்டித் தழையைக் கொண்டு வந்து தவைச்சு சாறு உள்ளுக்கு கொடுக்கவும். வீக்கத்துக்கு அந்தத் தழையை கட்டவும் தீரும்.

சன்னி பதிமூன்றுக்கும் எண்ணெய்.

புங்கெண்ணை வள்ளம் ஒன்று, வேப்பெண்ணை படி நாலு, நல்லெண்ணை படி நாலு, பசுவின் நெய்படி நாலு, இலுப்பை எண்ணை படி நாலு, தளிஞ்சிச் சாறு படி நாலு, குப்பைமேனிச் சாறு படி நாலு, கையாந்தக் கரைச் சாறு படி நாலு, சித்திர மூலச் சாறு படி நாலு, விடத்தலாஞ் சாறு படி நாலு, வேப்பம் பட்டை பலம் பத்து, புங்கம் பட்டை பலம் இருபது. ஆயப்பட்டை பலம் இருபது, வில்வப் பட்டை பலம் பத்து, உகாமீரப்பட்டை பலம் பத்து, முருங்கைப் பட்டை பலம் பத்து, தாத்தொட்டி பட்டை பலம் பத்து, நொச்சிப் பட்டை பலம் பத்து, முளகரணைப் பட்டை பலம் பத்து, நாயுருவி வேர் பலம் ஐம்பது, அமுக்கிராங் கிழங்கு பலம் இருபது, கருஞ்சுக்குட்டி வேர் பலம் ஐம்பது, சிவனார் வேம்பு பலம் இருபது, மலை தாங்கி வேர் பலம் ஐந்து, நஞ்சுண்டான் வேர் பலம் இருபது, புச்சை மஞ்சள் பலம் இருபது, ஊமத்தன் பலம் இருபது, கருணைக் கிழங்கு பலம் இருபது, அகத்திப்பட்டை பலம் 20, முடக்கொத்தான் வேர் பலம் இருபது, தூதுவளை வேர் பலம் இருபது; சிந்திக் கொடி பலம் எட்டு, ஆடா தோடை வேர் பலம் இருபது, சங்கன் குப்பி வேர் பலம் பத்து, மாவிலங்கம் வேர் பலம் இருபது, வெள்ளைச் சாரணை வேர் பலம் பத்து, புன்னைக்குப் பூடு பலம் இருபது, இறங்கு சிங்கிப் பட்டை பலம் ஐந்து, இஞ்சி பலம் பத்து, வால் மிளகு பலம் அரை, சித்தரத்தை பலம் அரை, வாய் விளங்கம் பலம் அரை, நில வேம்பு பலம் ஒன்று, சடாமாஞ்சி பலம் அரை, சிறு தேக்கு பலம் அரை, சுக்குப் பலம் ஒன்றரை, திப்பிலி பலம் இரண்டு, பெருங்காயம் விராகனிடை எட்டு, தான்றிக்காய் பலம் ஒன்று, கோரோசனம் விராகனிடை நாலு, தேவதாரம் விராகனிடை எட்டு, வெள்ளை வெங்காயம் பலம் நாலு, ஓமம் பலம் இரண்டு, மிளகு, பலம் ஒன்று, கஷாயம் வனமூலி கைப்பட்டை கஷாயத்துக்கு தண்ணீர் வள்ளம் பதினைந்து இதை ஐந்து வள்ளத் தண்ணீராக வற்றிக் காய்ச்சவும்.

சுத்தி விரவம்.

கெவுரி:- பசுவின் பாலில் வேடு கட்டி அடுப்பின் பேரில் வைத்து தீ எரிக்கவும்.

மனோசிலை:- நாலு நாள் நாய் மூத்திரத்தில் போட்டு எடுக்கவும்.

காட்டு நாபி:- பசுவின் கோமயத்தில் நாலு நாள்.
சுக்கு சுத்தி:- சுண்ணாம்பு தடவிச் சுட சுத்தியாகும்.

பிரமியத்துக்கு மருந்து.

ஆவாரைப் பூவின் அரிசி அரைச் சிறங்கை நன்றாரைத்து நல்லெண்ணெய்யில் மூன்று நாள் கொள்ளத் தீரும்.

ரத்தப் பிரமியம்:- ஆவாரம் பூவின் தழை பசுவின் பாலில் கொள்ளத் தீரும்.

தாகத்துக்கு கஷாயம்.

விஷ்ணு கிரந்தியை வென்னீரில் பிசைந்து அரைத்த தண்ணீரில் பனை வெல்லத்தைக் கரைத்துக் குடிக்க நிற்கும்.

உடம்புத் தினவுக்கு மருந்து.

எருக்கன் பால், கருஞ் சீரகம், கஸ்தூரி மஞ்சள், கார்போகரிசி இந்த வகை நாலும் நல்லெண்ணையில் கலந்து சூரிய புடம் வைத்து அதைப் புண்ணில் தடவி அப்பிட்டுக் குளிக்கவும் தீரும்.

வாயில் ரத்தம் விழுந்தால் மருந்து.

ஆடாதோடை கஷாய ஆழாக்கு சீரகம் விராகனிடை ஒன்று, திப்பிலி விராகனிடை ஒன்று, மிளகு விராகனிடை ஒன்று அரைத்துக் குடிக்கவும்.

பத்தியம்:- உப்பு, புளிப்பு, புகை தவிர்க்கவும்.

சிறு பாம்பு கடிக்கு மருந்து.

பாவட்டம் வேர் கொண்டு வந்து தின்னத் தீரும்.

மஞ்சட் காமாலைக்கு மருந்து.

கீழா நெல்லி வேர், பசுவின் பால் படி ஒன்று, சர்க்கரை பலம் ஐந்து, சீரகம் பலம் ஐந்து இதுகள் எல்லாம் கூட்டிக் கொள்ளவும். நாலு நாளைக்குப் பத்தியம் உப்பு, புளி புகை நீக்க வேண்டியது. மூன்று நாளைக்கு ஒரு தடவை விளக்கெண்ணெயில் முழுக வேண்டியது.

மேக நீர் கட்டுக்கு மருந்து.

வேளை வேர் பட்டை அரைத்து நாழி மோரில் கலக்கிக் கொள்ளவும். பிறகு ஈருள்ளி மோரும் கொள்ளவும். நீர் வேதிக்கும்.

கழல் வாதத்துக்கு மருந்து.

கழற்சிக் கொழுந்தும், முட்க் கொற்றான் கொழுந்தும் துத்திக் கொழுந்து அருகன் புல்லும் கலக் கொரஞ்சி வேரும் கொழுந்தும் அரைத்துப் பசுவின் வெண்ணெயில் விழுங்க நின்று விடும்.

மகாவில்வாதி லேகியம்.

வில்வ வேர் பலம் பத்து, விளாம்பட்டை பலம் பத்து, நிலவிளாம் பலம் பத்து, ஆகாசக் கெருடன் கிழங்கும் பலம் பத்து, சித்திர மூலம் ஐந்து, முருங்கைப் பட்டை பலம் ஐந்து, சந்தம் வேர், மாவிலங்கம் வேர், காட்டுக் கருணைக் கிழங்கு, நல்ல கருணைக் கிழங்கு முள்ளங்கிக் கிழங்கு, வெள்ளைச் சாரணை வேர், ஆதண்டை வேர், வேப்பம் பட்டை, அமுக்கிலாங் கிழங்கு, வெப்பாலை வேர், செங்கொளிஞ்சி சுளாத்திப் பட்டை, சிறுகுறிஞ்சான் வேர், பெருகுறிஞ்சான் வேர். விஷ்ணு கிரந்தி, தாழை வேர், கடுக்காய் வேர், குறட்டை வேர், வரிக் கும்மட்டி, நன்னாரி, வேர், புலிதொடக்கி வேர், மலைக் குண்டு மணி வேர், உகாமர வேர், அதிச்சி வேர், சத்திச் சாரணை வேர், மிளகரணை வேர். செங்கத்தாரி, செம்பிரண்டை, புங்கம், பட்டை, சிவனார் வேம்பு, வெள்ளருகு, நண்வேர், கள்ளிச்சி வேர், தூதுவளை வேர், இதுகள் வகையொன்றுக்கும் பலம் ஐந்து,

கடைச் சரக்கு விபரம்:-

கடைச் சரக்கு விவரம்:- சிறு தேக்கு, கண்டு பரங்கி, திப்பிலி, மரமஞ்சள், தேற்றான் விரை, திரிகடுகு, கொத்தமல்லி, கோஷ்டம், கோரோசாணி, ஓமம், தாளிச பத்திரி, அரத்தை, அதிமதுரம், அக்கிராக் காரம், கிராம்பு, ஜாதிக்காய், ஜாதிப்பத்திரி, ஏலம், பெரிய ஏலம் கச்சேலம், வாய் விளங்கம், ஜலாத்திக் கற்பூரம், விளாம் பிசின், சன்ன லவங்கப் பட்டை, கடுகு ரோகணி, சாம்பிராணி, கருங்குங்கிலியம், இதுகள் வகை ஒன்றுக்கு விராகனிடை தூக்கம் மூன்று. சீனிச் சர்க்கரை பலம் ஒன்று சீனக் கல்கண்டு பலம் ஒன்று, முந்திரிகைப் பழம் பலம் அரை, பேரீச்சன் பழம், பலம் அரை, கொம்புத் தேன் படி அரை, ஈர வெங்காயச் சாறு, வெள்ளை வெங்காயச் சாறு, வள்ளிக் கிழங்குச் சாறு, கருநொச்சி சாறு; செருப்படி பூச்சாறு, சிர்னிச் சாறு, பொடுதலைச் சாறு, கத்தாழைச் சாறு, இதுகள் வகையொன்றுக்கு படி ஒன்று, தேங்காய்ப் பால் படி ஒன்று. பசுவின் பால் படி ஒன்று. இளநீர் படி ஒன்று. கஷாயத்துத் தண்ணீர் வள்ளம் பனிரெண்டு. காய்ச்சி சுண்டக் காயும்படி செய்து கடைச் சரக்குகளைத் தூள் பண்ணி கஷாயத்தில் போட்டு இந்த ஏழு வகைச் சாறும் ஒன்றுக் கலக்கி ஒரு படியாக சுண்டக் காய்ச்சி விட்டுக் கஷாயத்தில் விடவும். இந்த மூன்று படி பாலும் ஒரு படியாகச் சுண்ட விட்டு விடவும்.

பேய்க் கும்மட்டிக் கடுகம்.

இந்துப்பு பலம் ஒன்று, கருஞ்சீரகம் பலம் அரை, பெருங்காயம் பலம் அரை, கடுகு பலம் ஒன்று, ஓமம் பலம் ஒன்று, சுக்கு பலம் ஒன்று, கடுகு ரோகணி பலம் ஒன்று, நேர்வாளம் பலம் அரை, வாய் விளங்கம் பலம் கால், கொத்தமல்லி பலம் அரை, சதகுப்பை பலம் கால், சாதிக்காய் விராகனிடை இரண்டு, சாதிபத்திரி விராகனிடை ஒன்று, ஈர வெங்காயச் சாறு படி ஒன்று, சிற்றாமணக் கெண்ணெய் படி இரண்டு, கும்மட்டிக் காயை விறகு, வைக்கோல் கொண்டு சுட்டுத் தவச்சுப் பிழிந்து எடுத்து வைத்த சாறு படி இரண்டு இது வெல்லாம் கூட்டி எண்ணெயில் வேக வைத்துக் கொண்டு ஒரு கரண்டி எண்ணெயும் கற்கண்டு கழஞ்சிப் பிரமாணம் கூட்டிச் சாப்பிட்டால் வயிறு பேதியாகும். இந்த எண்ணெ பெருவயிறு, காமாலை, விஷபாகம், நீர்க் கோவை, மகோதரம், பத்தக் கவுசிகை, மேகக் கவுசிகை, அஷ்ட குன்மங்களெல்லாம் தீரும்.

நிலவாகை கற்பம்.

நிலவாகை சமூலம் கொண்டு வந்து, நிழலலர்த்தா உலர்த்தி இடிச்சுப் பொடி பண்ணி வஸ்திர காயம் பண்ணி குறுணிளி பொடி பதமாக வைத்துக் கொண்டு இள வென்னீரில் கலந்து குடிக்க வயிறு கழியும். விஷத்துக்கும் அந்தப்படியே குடிக்கவும். பெருச்சாளிக் கடிக்கு செருப்படிச் சாற்றில் கொடுக்கவும். எலி கடிக்கு முருங்கைலைச் சாற்றில் கொடுக்கவும். மூஞ்சூறு கடிக்கு சாரணையிலைச் சாற்றில் கொடுக்கவும். சிறு பாம்பு கடிக்கு வேலிப் பருத்திச் சாற்றில் கொடுக்கவும். நல்ல பாம்பு கடிக்கு வீழியிலைச் சாற்றில் கொடுக்கவும். வீரியன் பாம்பு கடிக்கு குருஞ்சியிலைச் சாற்றில் கொடுக்கவும். எல்லாப் பாம்புக்கும், எலி கடிக்கும் பாகயிலைச் சாற்றில் கொடுக்க மீளும். அரணைக் கடி, அட்டைக் கடி, தவளைக் கடிக்கும், குரங்கு கடிக்கும், பேனய், பேய்நரி கடிக்கும் இவைகளுக்கெல்லாம் அவுரியிலைச் சாற்றில் குடிக்க நீங்கும். இளைப்பிருமலுக்கும் கரும்புச் சாற்றில் குடிக்க நிற்கும். குளிர் காய்ச்சலுக்கு நொச்சியிலைச் சாற்றில் குடிக்கவும். வெதுப்புக்கு விளக்கெண்ணெயில் கொடுக்கவும். உடம்பு இளைத்துப் போவதற்கு தேனில் கொள்ள உடம்பு இருகியிருக்கும். சோகை காமாலைக்கு வெள்ளாட்டுக் கோமயத்தில் கொடுக்கவும். பிளவை, குடல் வாதம், கவிசை, கெண்டை நீர்க் கோவை வயிற்று விப்புருதிக்கு பசுவின் கோமயத்தில் கொள்ளவும். மூலத்துக்கு பிரண்டைச் சாறும், நல்லெண்ணெயும் கலந்து குடிக்கவும். மருந்தீட்டுக்கு முருங்கிலைச் சாற்றில் குடிக்கவும். கை மசக்குக்கு குப்பை மேனிச் சாற்றில் குடிக்கவும். குன்மத்துக்கு மணத்தக்காளிச் சாற்றில் கொடுக்கவும். வாயுவுக்கு பசுவின் பாலில் கொடுக்கவும். கண் பார்வைக்கு மூத்தக்கும் நீர்ப் பாரு இதுகளுக்கு மோரில் கொடுக்கவும். கீரிச் சிறு புழுவுக்கு வேப்பிலைச் ச

கொடுக்கவும். வயிற்றுக் களிச்சலுக்கு எருமைத் தயிரில் கொடுக்கவும். சேத்துமத்துக்கு மிளகுப் பொடியில் கொடுக்கவும். பித்தத்துக்குத் திப்பிலிப் பொடியில் கலந்து கொடுக்கவும். வாதத்துக்கு சுக்குப் பொடியில் கலந்து கொடுக்கவும். கிரந்தி கரப்பானுக்கு குளிர்ந்த தண்ணீரில் கொடுக்கவும். சிலந்தி பிளவை விப்புருதி கடிவிஷம் பார்வை சூலை மற்றுமுண்டான இந்த வியாதிகளுக் கெல்லாம் இந்த அனுபானத்துடனே நிலவாகைப் பொடி மூவிரல் கொண்டு எடுத்து அந்தப் பாகத்துடன் கொடுக்கவும். இந்தப் பொடி எந்த வியாதிக்கும் அனுபானத்துடன் கொடுத்துப் பார்க்க நின்றகும்.

மண்டை வியாதிக்கு மருந்து.

முள்ளிலைச் சாறு நரிமிழி நொச்சியிலைச் சாறு படி கால் வெண்ணொச்சியிலைச் சாறு படி கால் கையாந்த கரைச் சாறு படி கால் பொன்னுங்காணி வேர், மாவிலங்கம் மம்டை; செங்கத்தாரிப் பட்டை, வேப்பம் பட்டை, மிளகு பலம் ஒன்று, உள்ளி பலமிரண்டு, வெந்தியம் பலம் ஒன்று, அரிதாரம் விராகனிடை ஒன்று, காந்தம் விராகனிடை ஒன்று, சித்தரத்தை பலம் ஒன்று, பூதக் கரப்பான் பட்டை பலம் முக்கால் கருஞ்சீரகம் பலம் கால், கஸ்தூரி மஞ்சள் பலம் கால், விளக்கெண்ணெ படி இரண்டு இவ்வளவுங் கூட்டி காய்ச்சி வைத்துத் தலை முழுகி வரவும். சகல மண்டை நோவுகளும் தீரும்.

பஞ்ச தீபாக்கினி சூரணம்.

காய மரத்தை திப்பிலியும் கடிய சுக்கு கொடி வேலி நேய வைத்துப் பொடி செய்து நெடிய தேனில் கொள்வீரேல் மாயும் பித்தம், வலி குன்மம், வலியும் தாகம், உட்காச்சல், வாய்வு யாவும் போகுமடி மருவும் பஞ்சாக்கினி யிதுவே.

தாளிச பத்திரி வடகம்.

திப்பிலி, திப்பிலி மூலம் மிளகு, ஓமம், செவ்வியம், தேவதாரம், சித்தரத்தை இரண்டும் செப்பு சிறு நாகப்பூ, சித்திர மூலம், திரிபிலை, தாளிசை லவங்கம்இவைமூவைந்தும் வகைக்கு ஒரு விராகனிடை சமனாய்க் கூட்டி தப்பின் மிகு சர்க்கரையைச் சமனாய்க் கூட்டித் தானெடுத்த வடகந்தான் செய்வாயே. செய்துக்குள் போகின்ற வியாதி கேளு. தசாக்கினி அக்னி மாந்தம், எய்துகர வயிற்று வசி யெடுக்கும், பிலனுண்டாகும். பேரான தாளிசையின் வடகத்தாலே.

மகா பூரணத் தைலம்.

சீர் புனைந்த மந்தர் சேர்கல விலுல் வீரளிந்து போரு மிக வுண்டாம் பேரா மனிந்துங் காந்தலெறிவு தன் மயக்கம் வர்ந்தியுடன் கோபம் வருத்த முண்டாம் சேராத் திலல் நீறளிவு முறுக்கி பெரும் பார்டும் ஆரவழிந்து போகுமாப் போலே சீரழிந்து திரேகமெல்லாம் நொந்து நொந்து நோவு மாய் சீதமுடன் குத்திக் கேடமுண் டாய் மேலிளைத்துக்குமுண்டாம் போகாமல் வட மொழியிலுள்ளோ வைக்கச் செப்புகிறேன். அடவுடனே ஆவாரை நவ்வல் சுத்திமாம் பட்டையுடன் சர்காத சந்தி லதன் கொடியும் வேகமுடன் சித்தா முட்டி வில்வ வேர் திருந்திய விலாமிச்சன் வேர், வித்தகமாம் சூலாம் விதிமதுர மற்று நன்னாரி கோரை நல்கிய கையாந்த கரை சேர் சொன்னைம் பொன்னுங் காணி தொய்யனுடன் மின்னம் புலா விலா வாண்டுப் பொருந்திய யில்வம் பட்டை நேரான நெல்லி நிலைப் பனையும் சீருள தண்ணி மிட்டான் கிழங்கு பருகிற கீளா நெல்லி தன்னிலுள்ள பட்டை தனித்தனியே இளமொன்றுங் குறையர்மல் ஒரொன்றம் பலமாய்ச் சென்றிடித்து செவுத்து நீர் குன்றுமல் எட்டுவள்ள நீர் விட்டு இரண்டு படியாய்க் காய்ச்சி திடமாய்த் தீட்ட சுரம் சொரியக் கேள்.

மட்ட விழுந்தாலழ விழுதளிஞ்சி யிலை க்த்தாளை வேர் கன்மெருகன் கிழங்கு வில்வயிலை போகம் பெரு நெல்லி பொன்னுங்காணி பெருகியவர்களைங் குலம் ருவும வகை எட்டு வகை யெனிர் நீர் வீச்சென்றுசுரம் சொரியங் கேள். ஒவ்வொன்றி ரெண்டு படி வாங்கி மன்ரத்தில் விட்டு அன்றில கோவில் பால் நாலு படி கூட விட்டு இளநீரு தாவியிருவை படி தாக்கியே நாவியடிாம் ஆனனெய் கொட்டை என்னை ஆனதொரு

நல்லெண்ணை பாவனையாய் ஒவ்வொன்று படி இரண்டு தாவியே ஒன்றாக் கூட்டி உலையில் வைத்து தளாவித் குன்றமல் வேரும் கொதி பதத்தில் நன்றாக ஏலம், லவங்கம் இரு வேலி விளாமிச்சம் கோல் கொழுந்து கொத்தமல்லி சீவம் அதிமதுரம் கோஷ்டம் ஆனதொரு சிறு நாகப்பூவிதழுடைய செண்பகப்பூ, ஏலரிசி இதழுள்ள ஜாதிக்காய் தாமரை பூ தகரம் சடாமாஞ்சினி தீபமா மஞ்சள் நேர் விடயம் போகவே கஸ்தூரி மஞ்சள் கிராம்பு சாம்பிராணி நிச்சயமாம் நதனிகளிகலும் மெச்சிப் பச்சிலை கச்சோலை பெருஞ் சிந்தி தண்டு மிளகு அச்சமுற நெல்லி அரத்தையுடன் கொச்சவசுவாசி, வாய் விளங்கம் வருச் செவ்வெள்ளியுடன் பெருமிரத்தம் பேர் கெந்தம் திருவுடைய செங்கழுநீர் கிழங்கு, மஞ்செருந் தாமரைக் கிழங்கும் எங்கெங்கு மியலனெய்தல் கிழங்கும் பெருகு மல்லி தன் கிழங்கும் பெருகிய கொட்டிக் கிழங்கும் நருக்கன் முண்டகத்தின்றும் நீளையமொருக்கால் ஒரொரன்று வகைக்கு ஐங்களஞ்சு செவ்வே ஒரு பலம் கெந்தம் நன்மையுடன் ஒன்றாகக் கூட்டி உரலிலிடித்துப் பொடி செய்து சென்று எண்ணெய் தன்னில் செலுத்தியிடு நன்றாத் தன்ந்த எண்ணெதனில் கை தவைத்துப் பதமாய்ப் பார்த்து எந்தியொரு சட்டியிலே இருத்தெடுத்த பாந்தமுடன் குங்குமம் கஸ்தூரி கோரோசனை சட்டம் சங்கமில்லாப் பச்சை தான் கூட வக்க ~~[illegible]~~ யொன்றாகக் கூட்டி அந்த எண்ணெ தன்னிலிட்டு சென்றி முருகன் பூசை இதற்கு செய்து வெற்றியுடன் தேய்த்துத் தலை முழுகத் தீரும் வியாதி கேள்.

யேற்றமுள்ள பித்தம், மிடவற்ச்சி, நீர்ளிவு காந்தலனிர முருக்கி அஸ்தி சுரம் கண்ணெரிவு, செங்கிரந்தி பேராவ கல்லடைப்பு, நீரடைப்புக், கருங்குட்டம், சல ரோகம் எல்லாவற்றும் வாந்தி விக்கலுடன் சொல்லரிய மண்டை தனில்ச் சூலை மகா வெட்டை சலக் களிச்சல் கொண்டு பெரும்பாடு கொடிய ரோகம் பாண்டு வினை மூத்திரித்த வாதம் முன் பிரமியுடன் போயகலுமென்று போதிய மாமுனி சாத்திரத்திலே கண்டு சகல கலை நூல் பார்த்து மன மகிழ்ந்த பரிவுநிற போற்றியே இவ் வுலகில் எண்ணெயிலப்பு விதியிலே எவ்ந்த நன்மையுடன் கொண்டுராய்ந்த.

<u>சித்திர வில்வாதி.</u>

அத்தி முகனைத் தொழுது நல்ல அன்பான வல்லாதியின்பமாய்ச் சொல்வேன். சித்திர மூல வெள்ளருகு நல்ல சிவனார் வேம்புடன் சந்தம் வேர், குப்பி முத்தில தேங்காய் ஐந்த சிறு மூலமாங் கெருடன் அமுக்கிரன் வேரும், புத்தில் முளைத்த வெள்ளருக்கன் நல்ல போதவே சின்னி விளாத்தி குமிழ் வேர் சத்தி மிளகு அரணை நல்ல சாதகமாஞ் செங் கத்தாரி குன்னி வேர் உச்சிதமாம் வெப்பாலை வித்து நல்ல உறவான நீரொட்டிப் பிறப்பன் கிழங்கு சித்திர மாங்கருஞ் சீரகம் சிறப்பான கான்கச் சீரகம் தானும் முத்தியாம் பூத விருஉதம் நல்ல் மூலமாம் வர்த்க் கர்ப்பூரம் பட்டை சத்தி கெந்தகந் தருசு, நல்ல கதிரான சூத்மம் தத்முஞ் சேர்த்து சித்திரமாக வெடுத்து நல்ல சிறப்பாய் வகைக்கேசர் பலமாய் நிறுத்தி விட்டத் தாரா மாந்தமும் வெல்லம் நல்ல விளங்கிய என்ருந் வகைக்குச் சேர் கொண்டு முத்தின செங்கொட்டை நாறு நலல் இரும்பறங்கி பட்டை யும் ரெண்டு தத்திகைத் திற மாயடித்த நல்ல கண்பதி முன்பாக தா பங்கு குடுத்த சித்திர வல்லாதி என்றுமுனி செப்பினார். சீடருக்குஉபத்தேசமாக பத்திரமாக வெடுத்து நல்ல பாண்டத்தில் வைத்து நீ பாக்களவு உருண்டை மண்டிலம் பொருகுங் கொண்டால் நல்ல மார்க்கம் வியாதியை வகுத்துரைப்பேனே.

சுத்திரிப் பிஞ்சொமு நல்ல முருங்கையின் பிஞ்சு அரக்கீரைக் கீ தானும் சித்தாவின் யால் நெய்யுமோரு நல்ல சதிரான வெள்ளாடு மேய் விரால் குரவை சித்தா மனக் கெண்ணெ உனக்கு தரும். சீரான் பேர்த முழுவாயென்னே புத்தியாய் வல்லாதி தன்னை நல்ல போதரவாகவே ரோகங்கள் கண்டு பத்திரமாகவே கொள்ள நல்லப் பதமாகல் கண்டு பத்தியம் சொல்வீர். உட்டிணங் கண்டால் நிறுத்தி நல்ல உறவான எண்ணெ வெந்நீரில் முழுக பித்தனையுந் தீருமென்று ரிஷியின்பமாய்ச் சொல்வே அன்புடன் நாளும் போற்றினேன் சத்தியமாக எந்தப் போதிலும் கொண்டவர்க்கே பிணிபோமே தன்னம்.

இயற்றியவர்:- சீனிவாசயங்கார்.
சு.ச: 28.7.62